

2017未来一代艺术奖21位候选人艺术展于平丘克艺术中心

2017年2月25日平丘克艺术中心将推介2017未来一代艺术奖21位候选人艺术展，即为不及35岁的青年画家由维克多·平丘克基金会创立于2009年的第一种国际奖金。本展把注意力集中在最近的或最新作品。

本展览与当代世多面界相配合，并研究其中艺术之位置及角色。陈列品以保持死人与集体、想象与现实、公开与保密之间的平衡之机邀请着贵客启足醉心游览已容纳独特经验及全球现象的并行现实。

惊人多彩的本展包含着用各种媒体创造的作品。陈列让参观者沉醉于己，并邀请接触仔细预备的局势，且经常轻轻暗示着与当地、乌克兰情况的关系。预见此靠不住、不稳定的世界之未来的尝试与自我深刻考究相对立着，并引起艺术家的不仅以先知，而更以变化拥护者身份的社会责任。

比约恩·格列宏福，平丘克艺术中心美术总监：“我很得意指出经过八年的努力及四届比赛未来一代艺术奖已变为国际美术环境里的里程碑了。此奖金出名之处在于其给所有候选人艺术家提供一贯的支持，如投资创造新作品，或负责在威尼斯双年展正式并行节目框架内给所有艺术家作介绍。多亏本展我们在乌克兰召集来自全世界的21位候选人，以此强调基辅作为现代文化交叉点的能力，而同时鼓舞当地美术台。历来头一次艺术奖比赛在被请来的协调人，即安娜·斯莫拉克女士参与条件下而举行。”

列入决赛名单的20位画家曾被国际评选委员会在来自138个国家的4400申请中而筛选的。“开团”以平丘克艺术中心2015年的主奖获得者身份而自动进入决赛名单，此奖为乌克兰不及35岁的青年画家全国级别现代艺术领域的奖金。

2017年的未来一代艺术奖金决赛名单如下：聂日借卡·啊酷妮亿利·酷罗苏碧，33（尼日利亚 / 美国）；伊万·尔郭德，32（哥伦比亚 / 法国）；飞列列·巴尔斯，35（多名妮加共和国 / 美国）；蒂涅奥·谢沙·布帕陆，35(南非)；菲比·博苏伟，34(肯尼亚 / 英国)；克曼·瓦·辣户列罗，32（南非）；李冉，30（中国）；妮妮安·加枯利，30（巴西）；索尔·卡莱罗，34（委内瑞拉 / 德国）；伊布拉黑幕·马哈马，29（加纳）；丽贝卡·莫斯，25（英

国)；亚历山大·皮罗戈瓦，29 (俄罗斯)；卡密拉·轧娜努·拉希德，31 (美国)；马丁·西姆斯，28 (美国)；格力斯基安·发鲁斯奈斯，35 (丹麦 / 德国)；安迪·霍顿，34 (英国)；以·杰伊·基尔，31 (美国)；阿斯里·恰乌索古路，34 (土耳其)；瓦基科·查基安妮，31 (格鲁吉亚 / 德国)；查尔拉·沙依木，33 (巴西)；开团 (乌克兰)。

2017未来一代艺术奖金展览会的协调人为安娜·斯莫拉克。

2017未来一代艺术奖金展览会的国际评委委员：

- 尼克拉斯·博牧, Public Art Fund 主任和总策展人, 纽约
- 依沃娜·布拉斯维克, Whitechapel Art Gallery主任, 伦敦
- 比又那·戈尔多福, PinchukArtCentre (基辅) 以及YARAT (巴库)艺术总揽
- 玛咪·卡塔奥卡, Mori Art Museum (东京)总策展人及 2018年的第二十一届细腻双年展的馆长
- 廓友·枯, Raw Material Company 艺术总揽及创始人, 达喀尔
- 日落幕·萨恩斯, Palais de Tokyo 联合创始人以及 Perfect Crossovers艺术总揽 (巴黎-北京)
- 尤狼·佛尔慈, 圣保罗第32届双年展总策展人, 圣保罗Pinacoteca总裁, 巴西

国际评委奖选择，并宣布未来一代艺术奖金主奖的获得者名称，其将授予10万美元（6万美元现金，4万美元作为新创作的资助金）。另外，评委选定的1至5位候选人将授予金额为2万美元的特奖。

决赛名单里21位候选人作品的展览会将于2017年2月25日至4月16日在平丘克艺术中心举行。展览时间：星期二至星期天，12: 00至21: 00。休息日：星期一。免票入场。