

Виставка 21 номінанта на Премію Future Generation Art Prize 2017 у PinchukArtCentre

25 лютого – 16 квітня 2017 р.

Відкрито з вівторка по неділю включно з 12:00 до 21:00

Вхід вільний

25 лютого 2017 року PinchukArtCentre представить виставку **21 номінанта на здобуття Премії Future Generation Art Prize 2017** – першої міжнародної премії для молодих художників віком до 35 років, заснованої Фондом Віктора Пінчука в 2009 році. Експозиція фокусується в першу чергу на нещодавно та новостворених роботах.

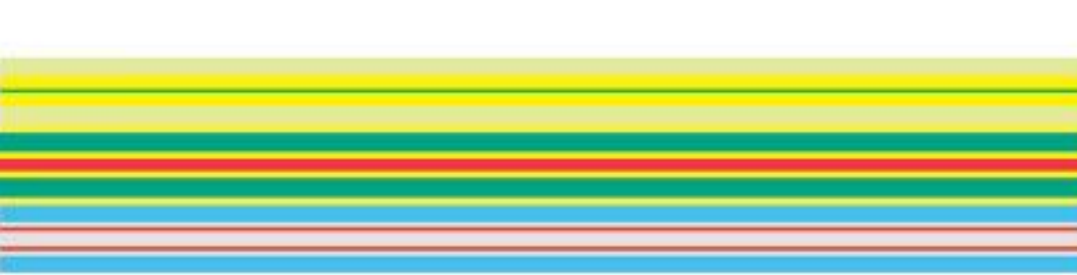
Виставка взаємодіє з багатогранністю сучасного світу та досліджує роль і місце мистецтва в ньому. Балансуючи між особистим та колективним, уявним та реальним, відомим і таємним, експозиція запрошує відвідувачів вирушити в захоплюючу подорож паралельними реальностями, де поєднуються унікальні досвіди та глобальні феномени.

Захоплива та багата на форми, виставка складається з робіт, створених з використанням різноманітних медіа. Експозиція занурює в себе, пропонуючи глядачеві вступати у взаємодію з ретельно підготовленими ситуаціями, з часто тонкими відсиланнями до місцевих, українських обставин. Спроба передбачити майбутні сценарії в світі, що визначається ненадійністю і непевністю, протиставляється глибоким дослідженням себе, піднімаючи питання соціальної відповідальності митця не лише як пророка, але в першу чергу як адвоката змін.

Бйорн Гельдхоф, арт-директор PinchukArtCentre: *«Я гордий відзначити, що після восьми років та чотирьох проведених конкурсів Future Generation Art Prize стала віхою в міжнародному культурному ландшафті. Премія зарекомендувала себе тим, що надає постійну підтримку всім художникам-номінантам, як через інвестування в виробництво нових робіт, так і через зобов'язання представляти всіх художників в рамках офіційної паралельної програми на Бієнале у Венеції. Завдяки цій виставці в Києві ми збираємо 21 номінанта з усього світу в Україні, підкреслюючи потужності Києва як хаба сучасної культури, надихаючи водночас місцеву арт-сцену. Вперше за час існування премії, виставка проводиться за участі запрошеного куратора – Анни Смолак».*

Двадцять художників, що увійшли до шорт-листа, були відібрані міжнародною Відбірковою комісією з понад 4400 заявок з 138 країн світу. «Відкрита група» автоматично увійшла до шорт-листу, як володар головної премії PinchukArtCentre 2015 – загальнонаціональної премії в галузі сучасного мистецтва для молодих українських художників до 35 років.

У шорт-лист Премії Future Generation Art Prize у 2017 році увійшли: **Нжидека Акунілі Кросбі, 33** (Нігерія/ США), **Іван Арготе, 32** (Колумбія/ Франція),



Future Generation Art Prize 2017

Фірелей Баес, 35 (Домініканська Республіка/ США), **Дінео Сеше Бопале, 35** (ПАР), **Фібі Босвел, 34** (Кенія/ Великобританія), **Кеман Ва Лехулере, 32** (ПАР), **Лі Жань, 30** (Китай), **Вівіан Какурі, 30** (Бразилія), **Сол Калеро, 34** (Венесуела/ Німеччина), **Ібрагім Махама, 29** (Гана), **Ребекка Мосс, 25** (Великобританія), **Саша Пирогова, 29** (Росія), **Каміла Жанан Рашид, 31** (США), **Мартін Сімс, 28** (США), **Крістіан Фалснас, 35** (Данія/ Німеччина), **Енді Холден, 34** (Великобританія), **І.Джей Хілл, 31** (США), **Аслі Чавушоглу, 34** (Туреччина), **Важико Чачхіані, 31** (Грузія/ Німеччина), **Карла Шайм, 33** (Бразилія), **Відкрита група** (Україна).

Куратором виставки Future Generation Art Prize 2017 виступає **Анна Смолак**.

Міжнародне журі Future Generation Art Prize 2017:

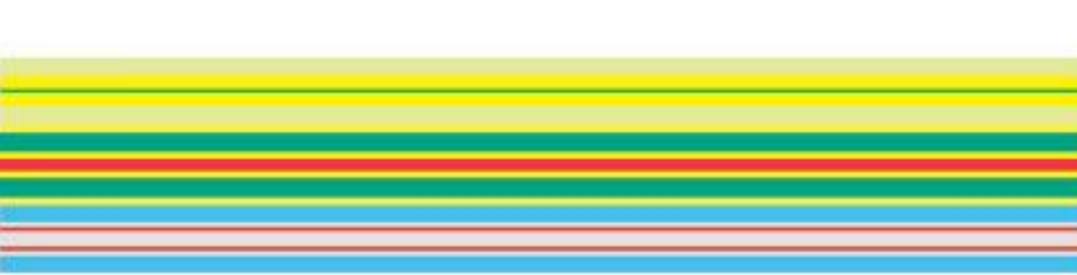
- **Ніколас Бом**, директор і головний куратор, Public Art Fund, Нью-Йорк
- **Івона Блазвік**, директор, галерея Whitechapel Art Gallery, Лондон
- **Бйорн Гельдхоф**, арт-директор, PinchukArtCentre (Київ) та YARAT (Баку)
- **Мамі Катаока**, головний куратор, Mori Art Museum (Токио) і куратор 21-ї Сіднейської Бієннале 2018
- **Койо Куо**, арт-директор і засновник, Raw Material Company, Дакар
- **Жером Санс**, співзасновник Palais de Tokyo і арт-директор проекту Perfect Crossovers (Париж-Пекін).
- **Йохен Фольц**, куратор 32-ї Бієнале в Сан-Паулу.

Міжнародне журі визначить переможця, який отримає головну премію в розмірі \$100 000 доларів США (з них \$60 000 – готівкою, а \$40 000 - на створення нових робіт). Крім того, не більше п'яти учасників, відібраних журі, стануть володарями спеціальної премії в розмірі \$20 000.

Виставка працюватиме з 25 лютого 2017 року до 16 квітня 2017 року в PinchukArtCentre, Київ, Україна. Години роботи: з вівторка по неділю з 12 до 21. Вхід вільний.

Анна Смолак – куратор, що працює в Кракові, Польща, і віднедавна – в Києві. Вона вивчала історію мистецтв в Ягеллонському університеті в Кракові та культурну дипломатію в університеті Collegium Civitas в Варшаві. Її інтереси пов'язані з сучасною інституційною критикою та вивченням альтернативних моделей співпраці та організації. Вона досліджує поняття локальності, периферії та виключення, зокрема зосереджуючись на східноєвропейському та пост-радянському контекстах, та долучається до реалізації виставок та проектів для багатьох інституцій в Польщі та за кордоном.

Про Future Generation Art Prize



Future Generation Art Prize 2017

Премія Future Generation Art Prize для митці віком до 35 років, які працюють з будь-яким медіа в будь-якій країні світу. В рамках підтримки процесу розгляду заявок, понад 600 кореспондентів з усіх країн світу номінують митців на отримання премії, та понад 50 партнерських платформ в усьому світі виступають представниками Премії, заохочуючи до участі в конкурсі художників з відповідних регіонів.

Міжнародне журі визначить переможця, який отримає головну премію в розмірі \$100 000 доларів США (з них \$60 000 – готівкою, а \$40 000 - на створення нових робіт). Крім того, не більше п'яти учасників, відібраних журі, стануть володарями спеціальної премії в розмірі \$20 000.

Офіційний сайт: futuregenerationartprize.org

PinchukArtCentre, створений у вересні 2006 року українським бізнесменом і філантропом Віктором Пінчуком – це найбільший та найдинамічніший приватний центр сучасного мистецтва в Центральній і Східній Європі. Понад 2,7 мільйони людей, в основному, молоді українці, відвідали PinchukArtCentre з 2006 року.

За понад десять років PinchukArtCentre представив роботи більше ніж 150 міжнародних митців в Україні, надаючи вільний доступ до нових ідей, поглядів та емоцій. Його програми звертаються до національної ідентичності та міжнародних викликів.

В той же час, PinchukArtCentre інвестує в нове покоління. У 2009 році він започаткував премію PinchukArtCentre Prize для молодих українських сучасних художників віком до 35 років та Future Generation Art Prize – першу глобальну арт-премію для молодих міжнародних митців. Завдяки цим преміям, що проводяться раз на два роки кожна, PinchukArtCentre став провідним хабом для найкращих молодих художників у всьому світі та в Україні.

PinchukArtCentre також представляв Україну на Бієнале в Венеції в 2007, 2009, 2015 роках, та організовував виставки в рамках офіційної паралельної програми Бієнале в 2011 та 2013 роках.

У 2016 році PinchukArtCentre запустив Дослідницьку платформу – новаторський проект, метою якого є створення живого архіву українського мистецтва від початку 80 років до сьогодні.

Офіційний сайт: pinchukartcentre.org

Фонд Віктора Пінчука — це незалежна приватна міжнародна благодійна організація, що базується в Україні. Він був створений у 2006 році бізнесменом і громадським діячем

Віктором Пінчуком. Мета Фонду — надати можливість новим поколінням змінити країну та світ. Для її реалізації вже впродовж десятиріччя розробляються проекти та будується партнерство як в самій Україні, так і поза її межами. З 2006 року у проекти, спрямовані на трансформацію України, було інвестовано понад 125 млн. дол. США.

Проекти Фонду Віктора Пінчука, серед інших, включають: мережу центрів допомоги новонародженим «Колиски надії»; найбільшу в Україні приватну загальнонаціональну програму з підтримки талановитої молоді «Завтра.UA»; освітній проект «Всесвітні студії», який надає гранти українцям на отримання вищої освіти за кордоном; центр сучасного мистецтва PinchukArtCentre – найбільший арт-центр в Україні та східноєвропейському регіоні, що надає вільний доступ до сучасного мистецтва, яке надихає до нового мислення. Фонд підтримує міжнародну мережу YES (Ялтинська європейська стратегія), засновану у 2004 році, що є найбільшою неурядовою платформою в Україні та регіоні, покликаною сприяти інтеграції України в Європу та світ.

Також Фонд виступив ініціатором та надав грант на створення загальнонаціональної онлайн-платформи «Українська біржа благодійності», спрямованої на розвиток громадянської філантропії в країні. Фонд є членом Європейського центру фондів і Українського форуму грантодавців. Він співпрацює з Глобальною ініціативою Клінтона, Атлантичною радою, Фондом віри Тоні Блера та іншими неурядовими організаціями.

Офіційний сайт: www.pinchukfund.org

Контактна інформація за запитів ЗМІ:

Тел.: +38 044 494-1148, press@pinchukartcentre.org

Загальні запити:

тел.: +38 044 590-0858, info@pinchukartcentre.org

PinchukArtCentre

вул. Велика Васильківська/Басейна 1/3-2,
блок А, Бесарабський квартал,
Київ, 01004

Тел.: +380 44 590 08 58

E-mail: info@pinchukartcentre.org